

# Boletín Informativo

## Agrupación de Vecinos Ca n'Oriac



- **Éxito de Público en el Febrero Cultural**
- **25 Años de la Coral Trebol**
- **Certamen Literario**
- **Reivindicació de la Masia de Ca n'Oriac**
- **La Tecnologia del Futur**
- **Las Pensiones**
- **Testamento Vital**
- **La robotització i el Futur del Mercat de Treball**

Abril 2017  
Número 18  
(nueva etapa)

Los artículos  
firmados  
expresan única y  
exclusivamente  
la opinión de su  
autor.

## EDITORIAL

### TRANSFORMACIÓN DE LOS CONSEJOS DE DISTRITO EN ÓRGANOS DE TOMA DE DECISIÓN

**Normativa legal:** ley 8/187, de Régimen Local de Catalunya. A nivel de Sabadell, por el Reglamento Municipal del 30.04.1997: Configurados como órganos territoriales de consulta y participación ciudadana en los asuntos locales. En Sabadell hay 7 distritos. En nuestro distrito se reúne el Consejo del Distrito 3 en el Centro Cívico de Ca n'Oriac.

**Composición actual de los Consejos de Distrito:** correspondientes a las organizaciones políticas, son cinco miembros. Entidades: 1 por cada asociación de vecinos, 1 por las entidades de la gente mayor, 1 por las entidades culturales, 1 por las entidades juveniles, 1 por las entidades educativas (AMPA), 1 por las entidades deportivas, 1 por asociaciones de comerciantes, 1 por asociaciones regionales y 1 por otras entidades.

Actualmente desde las AAVV hay una oposición frontal a continuar participando de un modelo que consideramos caduco y no aporta soluciones a las necesidades de los barrios.

En realidad resultan, ineficientes y por lo tanto el equipo de gobierno como los presidentes y presidentas de los consejos **son conscientes de las necesidades de reformarlos sustancialmente.**

En palabras de **Gloria Rubio** (Participación Ciudadana): consideramos absolutamente necesario que cada barrio pueda tener su espacio de participación real... con el objetivo estratégico que **se conviertan en**

**espacios vinculantes y no meramente consultivos.**

En opinión de **Manuel Navas:** el Consejo de Distrito en las últimas décadas ha sido utilizado como un **instrumento partidista de legitimación y propaganda de la acción y los órganos del gobierno municipal** y como fábrica del clientelismo que ha caracterizado la vida asociativa de la ciudad.

Con objeto de dotarlos de capacidad de decisión sobre lo que afecte directamente al territorio **hay que dotarlos de los instrumentos necesarios para una efectiva participación.** Hay van algunas sugerencias competenciales:

- mecanismos para llevar a cabo consultas
- capacidad de decidir respeto a los presupuestos (destino de las partidas, prioridades)
- decisión sobre planes de mantenimiento y limpieza de los barrios
- impulso de campañas destinadas a fomentar el civismo, la convivencia.

**Por todo ello conviene su modificación urgente,** atendiendo a los ciudadanos que se ven afectados por las decisiones que se toman y repercuten directamente a los vecinos de cada distrito y sus barrios.

La Redacción



## ÉXITO DE PÚBLICO en el FEBRERO CULTURAL 2017

La **valoración global** es el éxito de la programación de actividades, gran apoyo por los integrantes de la Junta, buena acogida del público (especialmente en la Rúa de carnaval) y apertura por primera vez de la Masía al barrio.

Por apartados:

La **exposición de la Memoria Democrática**, es buena y su ubicación en la biblioteca un acierto para apoyar este buen equipamiento.

La **butifarrada** en el entorno de la Masía fue un



doble éxito, por la buena acogida de los vecinos, especialmente de la zona, y por abrir al barrio un futuro equipamiento hasta la fecha dejado a su suerte y abandonado.

El documental de **Santuaris del Antifranquisme**, un lujo, poder contar con la participación de la directora Llúcia Oliva, y dos protagonistas, Mari Pau Trainer y Eduard Fornés. La asistencia, aunque moderada, quedó muy satisfecha con el evento. Se proyectó en la Biblioteca del Nord.

El teatro a cargo de la Bambalina, con su obra **“Tú en tu casa... yo en la mía”**, resultó ser quizás la obra más divertida que hemos disfrutado de este grupo amateur. No obstante el mensaje es claro, las relaciones de pareja se basan en una relación desigual, que termina con la convivencia.



La **matinal del domingo 19**, otro baño de masas, por la concurrencia que aporta la academia de danza Harmony. Se gastaron los 50 litros de chocolate, con sus correspondientes melindros. El intercambio de libros tiene su público. El ball de sardanes, un acierto que aproxima este baile típico a vecinos no habituales del mismo. El matinal infantil, con la participación de Esquix, ayuda al entretenimiento de público infantil, aporta colorido y completa la fiesta. Sin duda la **actuación de Harmony**, merece reconocer su entrega y buena acogida por las familias de los participantes, que hacen más nutrida la presencia de público en la plaza del Pi.

La charla, de los **40 años de la Vaga General de 1976**, también contó con una mayor participación de público de lo que viene siendo habitual. La presencia de Jordi Serrano que aportó una visión histórica desde la perspectiva



que aportaron los jóvenes de la época, junto a los tres miembros del comité de huelga: Jose Luis Valdivieso, Tania Mercader y Luis Gallego nos dejó una visión de conjunto de la que se ha



calificado como primera huelga general previa a la democracia. Algún conferenciante abusó de su tiempo, pero el resto aportaron visiones diferentes y complementarias de la Huelga.

**La Rúa de Carnaval por el barrio**, un éxito de participantes, además de nuestra carroza y comparsa, reivindicando la rehabilitación de la MASIA DE Ca n'Oriac, los iaios flautas, los Galets (todo por la pasta), el grupo Adells con su vestuario campestre, la frutería Eli (Priscila)

luciendo cuerpo, La Planada con lámpara de Aladino, el Torrente y sus Cisnes y para finalizar Harmony con una espectacular comparsa que ha ganado en la Rúa de Sabadell, como mejor coreografía. La participación de un nutrido y entregado público ha certificado la buena acogida que tiene en el barrio este pasacalles.

De nuestra participación en la Rúa de Sabadell, fuimos marginados como furgón de cola, (nos querían poner detrás de las ambulancias) hemos dado la nota reivindicativa, tanto por la Masía, como de protesta contra el sistema de gestión del actual carnaval. Este año el organizador el grupo Disbauxa, con el visto bueno del Exmo. Ayuntamiento de Sabadell, ha cobrado una CUOTA DE PARTICIPACIÓN, a todos los participantes. Increíble, le montas una fiesta gratis para ellos, y encima te hacen pagar por darles un espectáculo para toda la ciudad.

El año próximo decidiremos nuestra participación en este evento, que no recoge la filosofía que de la fiesta del Carnaval, tenemos desde el barrio de Ca n'Oriac.

*Paco Vilches*

## FIESTA MAYOR 2017

En estos días la Junta de la Asociación de Vecinos ha empezado a trabajar en el programa de la fiesta Mayor que este año se celebrará los días 9-10-11 de Junio, esperamos lograr un programa atractivo y que sea de interés para todos los vecinos del barrio, con la colaboración de diversas entidades de nuestro Barrio (academias de baile, centros deportivos, comerciantes, etc.) y la participación de los vecinos.

Sirvan pues, un año más estos diversos actos que la comisión de fiesta mayor está preparando con todo entusiasmo, para que los vecinos y vecinas del Barrio nos encontremos

en la calle en unos días de asueto y de diversión general.

*Pedro Martínez*



## LA ASOCIACIÓN CULTURAL CORAL TREBOL CUMPLE 25 AÑOS



Con motivo de que la Asociación cultural Coral Trébol cumple 25 años en el mes de abril, nos ha parecido interesante poner en conocimiento de nuestros lectores un resumen de la historia vivida durante estos 25 años,

contada por su fundadora y directora la Señora Gertrudis Ríos Abad.

### **Como nació la coral:**

Desde pequeña mi padre un gran amante de la música, me aficionó, me enseñó a tocar el acordeón y posteriormente yo estudié solfeo y cursos de perfeccionamiento musical por lo que siempre he tenido inquietud y afición.

En Abril del año 1992 junto con varios vecinos de nuestro barrio aficionados con mucha ilusión pero sin formación musical, solo de oído, decidimos poner en marcha la primera coral de Ca n'Oriac.

### **Trayectoria durante los 25 años de vida:**

Nuestra trayectoria durante los 25 años ha sido muy enriquecedora, para la coral y yo creo que también para nuestro barrio.

Nosotros hemos aportado nuestra alegría y ganas de cantar en todas nuestras actuaciones y hemos sido correspondidos por los asistentes con sus aplausos y su cariño.

### **Prioridades, dificultades y éxitos:**

Nuestras prioridades son seguir como hasta ahora con los intercambios culturales con otras entidades.

La verdad es que dificultades hemos tenido muy pocas y éxitos hemos tenido los suficientes para seguir cantando con ilusión durante estos veinticinco años.

### **Situación actual:**

Estamos muy bien, felices y contentos de poder seguir cantando.

En la actualidad somos 24 componentes, todos jubilados.

No percibimos ninguna subvención y solo tenemos el beneficio de la venta de Lotería anual de

Navidad que realizamos todos los componentes.

Nuestros ensayos los realizamos en el Centro Cívico de nuestro barrio.

### **Proyectos para el futuro:**

Seguir como hasta ahora con nuestro tesón, alegría e ilusión, el resto vendrá dado.

### **Requisitos que necesita alguien que desee formar parte de la coral:**

Que tenga un poquito de voz y ganas de cantar. Qué relación tenéis con el barrio:

Nuestra relación es buenísima, mucho compañerismo, pues casi todas las entidades de



nuestro barrio, vienen a participar de nuestros conciertos y nosotros hacemos lo mismo cuando ellos actúan.

### **Alguna cosa que desee añadir:**

Dar las gracias a la Asociación de Vecinos de Ca n'Oriac por el apoyo incondicional que nos habéis brindado durante estos veinticinco años de nuestra trayectoria, por vuestras invitaciones para cantar en los eventos principales del barrio, como en la fiesta mayor, febrero cultural y otros.

**Nosotros desde la Agrupación de Vecinos, os felicitamos por el coraje, tesón y buen hacer del que hacéis gala y deseamos lo mejor para que dentro muchos años podamos seguir celebrando vuestro aniversario.**

A. Fdez.

## CERTAMEN LITERARIO "L'ART D'ESCRIURE" DE LA A.V.V. DE CA N'ORIAN

Un año más la Agrupación de Vecinos de Ca n'Oriac convoca el certamen de literatura, con el título EL ARTE DE ESCRIBIR, y así celebrar el día del libro, dicho certamen está dedicado a todas las chicas y chicos de los Colegios e Institutos del sector norte. Con esta actividad la Asociación de vecinos pretende fomentar el interés y la estima por la escritura; en años anteriores ha habido muy buenos e interesantes relatos, por lo cual animamos a todos los chicos/chicas a participar y así desarrollar su imaginación literaria, así como también pedimos a todos los profesores su colaboración en implicar a los alumnos en dicho certamen.

El acto, donde se entregaran los premios a los ganadores, se celebrara el día 29 de Abril a las 19'00h en el salón de actos del Centro Cívico de Ca N'Oriac en la calle Arousa s/n. Acto abierto a todos los públicos.

Los ganadores tendrán la obligación de estar presentes para recibir los premios, que por categoría son:

- 1er. Clasificado: Cámara Polaroid,
- 2º Clasificado; Alcatel One Touch.  
Watch Samartwch
- 3er. Clasificado: Una Tablet

Hay que recordar el éxito y la buena acogida que ha tenido en las ediciones de los años anteriores, por lo cual animamos a todos los alumnos a leerse las normas que están en poder de los distintos colegios y participar en dicho concurso.

Agradecer de antemano a las direcciones y profesorado por su estimada colaboración



*Mira'm els ulls que cap fosca no venç.  
Vinc d'un estiu amb massa pluges,  
però duc foc a l'arrel de les ungles  
i no tinc cap sangtraït pels racons  
de la pell del record.*

*Per l'abril farà anys del desgavell,  
set anys, cosits amb una agulla d'or  
a la sorra del temps,*

*platges enllà perquè la mar els renti  
i el sol i el vent en facin diademes.*

*Mira'm els ulls i oblida el cos feixuc,  
la cambra closa, els grans silencis;  
de tot això sóc ric, i de més coses,  
però no em tempta la fredor del vidre  
i sobrevisc, aigües amunt del somni,  
tenaç com sempre.*

*Mira'm els ulls. Hi pots llegir el retorn.*

Pedro Martínez

Miquel Martí i Pol

## BASES DEL CONCURS LITERARI "L'ART D'ESCRIURE"

1.-L'Agrupació de Veïns de Ca n'Oriac amb la col·laboració de Ca n'Oriac Comerç convoca Concurs de Composició escrita dirigida als alumnes de Primària (5é i 6é) eso i post obligatori (Batxillerat i Cicles Formatius)

2.- El tema serà lliure.

3.- Podran participar-hi tot l'alumnat que el desitgi sense distinció d'edat, sexe o nacionalitat.

4.- Tots els treballs hauran de ser inèdits, estar escrits en llengua catalana o castellana i de gènere lliure.

5.- Cada alumne podrà participar-hi amb un sols treball, amb, un màxim de tres fulls.

6.- Els treballs han d'estar escrits amb font a 12 punts, doble espai i una sola cara.

7.- Els treballs hauran d'estar signats pel seu autor. A l'esmentat treball haurà de costat el nom i els cognoms, centre d'ensenyament en el que realitza els estudis i el seu correu Electronic o en els defecte el del centre d'estudis.

8.- El Termini màxim de recepció dels treball serà el 19 d'abril.

9.- La decisió del jurat es farà pública el 29 d'abril de 2017 a l'acte de reconeixement a les obres lliurades realitza a Centre Cívic Ca n'Oriac.

10.- Els centres triaran fins a 5 finalistes per llengua, dels quals seran seleccionats els 3 guanyadors de entre tots els centres que optin al concurs. (Es passarà a recollir el treballs).

11.- L'autor tindrà sempre els drets d'autor i pot disposar de la seva obra en tot moment.

12.- Els alumnes que es presentin al concurs, pel fet de participar-hi, es comprometen a acceptar les esmentades bases.

13.- Els treballs guanyadors podran ser utilitzar

per la Agrupació de veïns o Ca n'Oriac comerç en diferents activitats, en la seva totalitat o part, segons fos necessari. La resta de treballs queden en custodia de les esmentades agrupacions, si no són reclamats pels seus autors.

14.- Els participants autoritzen expressament a esmentades agrupacions a la reproducció, publicació, distribució i exhibició de les obres premiades amb finalitat de promoció cultural com a així mateix de la seva imatge.

15.- Els guanyadors tindran l'obligació de personar-se el dia i hora indicat (29 de abril a les 18:00 h al Centre Cívic Ca n'Oriac per a recollir, els seu premi. En el supòsit d'un premiat absent hi haurà un desplaçament de l'ordre de classificació.

16.-El dia de l'entrega de premis es procedirà a la lectura dels treballs guanyadors pels mateixos autor.



17.- Els premis per categoria són:

1º. classificat: Càmera Polaroid.

2º. classificat. Alcatel OneTouch. Watch Samartwch

3r. classificat: Una Tablet

*Organitza: Agrupació de Veïns de Ca n'Oriac  
Col·labora: Ca n'Oriac Comerç*

## REIVINDICACIÓ DE LA MASIA DE CA N'ORIAN Amb una BOTIFARRADA

Dins del programa del Febrer Cultural, que organitza la Associació de Veïns de Ca n'Oriac, va tenir lloc el dissabte 11 de Febrer una



popular i animada BOTIFARRADA, que va comptar amb la presència de mols veïns del barri, així com les autoritat Municipals de



Sabadell, representades per la regidora Gloria Rubio i Gabriel Fernandez.

Justament al pati que envolta la Masia el assistents van poder gaudir a mes de les



botifarres, del bonic i ampli espai que ofereix la pròpia Masia que per primera vegada, es va obrir al públic i van gaudir d'aquest edifici que forma part del Patrimoni Protegit de Sabadell.

Durant aquest 2017, està prevista la confecció del Estudi Tècnic per la Rehabilitació de la Masia de Ca n'Oriac. En aquest sentit dintre del pressupostos de Sabadell, hi ha una partida de



60.000 €uros per aquesta primera fase de la Rehabilitació. En les properes dates, es convocarà des de Participació Ciutadana, a les entitats de l'entorn de la Masia per tal que puguin dir la seva opinió respecte als futur usos que pot acollir aquest edifici patrimonial.

*P. Vilches*



## LA MATÉ PORQUE ERA MÍA

Resulta terrorífica la cifra de mujeres asesinadas por quienes eran sus compañeros de pareja. Compañeros que un día ellas eligieron como la persona con la que querían compartir su vida y con la que seguro que han vivido momentos felices: fiestas, vacaciones, placer sexual, los hijos, pero todo ese sueño que ellas imaginaban, un día se torció y se convirtió en un calvario insoportable y llegó en uso de su libertad a querer poner fin a una relación frustrada..



Situación que ellos, los varones, no dan por aceptada desde su condición de beneficiario del estado en que se encuentra la pareja y ante la determinación firme de ellas, parece que no encuentran otra forma de salvar su honor, o la humillación de ser abandonados, que les lleva a terminar con sus vidas.

Después de cuarenta años de igualdad ante la ley, muchos hombres siguen creyendo en la superioridad de él ante su compañera y esto les lleva a someterlas a sus deseos y caprichos y a relegarlas a un papel secundario en la relación. Esta actitud machista convierte el matrimonio en un infierno para ella, ya que supone una anulación de su personalidad y, en algunos casos, la única salida que les queda a ellas es el suicidio.

Aparte de la protección que los poderes deben dar a toda mujer amenazada, creo que hay una

clara necesidad de educación y reeducación en esta sociedad y sobre todo en el comportamiento varonil, que haga entender la igualdad de sexo entre hombre y mujer, que cualquier mujer tiene la libertad de vivir con un hombre o dejar de vivir cuando ella quiera, y la pregunta que cabe es por qué aquella mujer que un día dio el sí a vivir con un hombre, hoy dice no. Cuantas promesas se han roto o incumplido sobre aquella convivencia común que un día proyectaron.

La ruptura matrimonial o de pareja está a la orden del día tanto del varón como de la mujer, pero no escuchamos nunca que una mujer haya matado al marido o compañero porque habló de abandonarla.

**NO MÁS  
VIOLENCIA  
DE GENERO**



Hoy en el siglo XXI, con cuarenta años de democracia e igualdad de leyes entre sexos, hemos de asumir que la mujer es dueña de sí misma, y que tiene derecho a hacer lo que le venga en gana usando su voluntad; retenerla al lado de uno no puede ser por la amenaza y el miedo sino cumpliendo con el compromiso que un adoptaron ambos sobre la convivencia en común, y aun así cada uno es libre de actuar. No hay nada más triste que tener a tu lado a una persona que no quiera estar contigo.

*Manuel Calzado*

## LA MASIA DE CA N'ORIAN

La masía es un símbolo del barrio. No sólo por el nombre que le da, sino porque es el origen de sus calles, de su actividad cultural y de sus gentes.

He creído interesante que se divulgara también en esta revista, el artículo que en el 2012 con motivo de un boletín de la Fuensanta publicó Isaac Álvarez Brugada, arqueólogo, que fue regidor en el Consistorio de Sabadell y que se reproduce íntegramente:

“La masia de Ca n'Oriach constitueix el primer nucli de població de l'actual barri de Ca N'Oriach. De fet el mateix barri començarà a formar-se fruit de vendes successives de parcel·les a nous habitants que les adquiren



per a construir el seu habitatge. Les successives vendes i conseqüents construcció d'habitatges acabaran per encerclar l'edifici històric entre els anys 60 i 70 del s.XX. L'actual edifici de la masia de Ca n'Oriach és la imatge de successives reformes i ampliacions que arribaren a conformar la imatge que fa poc temps tenia.

L'edifici principal amb valor patrimonial no està datat clarament, no obstant la pròpia evolució del llinatge Oriach i l'anàlisi del edifici ens fa pensar en que va ser edificat entre els segles XVI i XVII, i més possiblement en el transcurs del segle XVI si atenem a l'ornamentació dels finestrals de la primera planta.

La masia va restar en mans dels Oriach entre els segles XVI i XIX, per tant durant més de 300anys, fins que l'any 1896 Joan Oriach i Barata la va vendre a Joan Saus i Fainé. Aquest

propietari va dur a terme diverses reformes que queden testimoniades amb l'escut ubicat sobre el finestral central de la façana i la construcció del balcó que cobriria la portalada d'accés a la casa.

L'any 1999 va passar a mans de l'Ajuntament.

A nivell constructiu la masia originària està formada per un edifici principal de tres cossos amb una teulada de doble vessant. Aquest edifici seguia l'esquema de les masies clàssiques catalanes de la baixa edat mitjana i inicis d'època moderna: una estructura rectangular formada per dues plantes, cada una d'elles dividida per tres cossos. A la planta baixa trobem l'espai central que servia de distribuïdor entre les diverses dependències per a l'emmagatzematge d'eines del camp i en ocasions animals.

Una dependència estava destinada a cuina, dominada per una gran llar de foc coronada per una gran campana. Al voltant s'hi situaven els bancs (escons) on es reunia la família i es menjava a diari. En aquest sentit hem de recordar que era en aquest cas l'únic amb llar de foc, i per tant constituïa un espai de trobada i vida especialment durant els llargs hiverns.

A la planta superior es situava un altre gran distribuïdor que podia acollir àpats i trobades familiars en circumstàncies molt especials. Al voltant s'hi situaven el conjunt de cambres per dormir.

En el cas de la nostra masia, aquesta estructura estava complementada a la part posterior per un edifici que feia les funcions d'espai per a la producció del vi i celler. S'hi accedia tant des de la planta baixa com per la façana posterior amb una gran obertura.

Aquest cos destaca per la façana ornamentada amb finestrals a la primera planta amb decoració gòtica, amb un rellotge de sol i un escut a la part superior de l'obertura principal. Aquest rellotge i escut són força posteriors a la construcció de l'edifici.

A la part dreta de l'edifici principal s'hi va afegir possiblement com a espai d'esbarjo i per

emmagatzemar els productes agraris.

Al cantó oposat s'hi va construir possiblement en dates similars una petita capella i galeria porxada. Sota d'aquest cos s'hi va edificar ja als anys 50-60 del s. XX una sèrie d'estades, coincidint amb el moment de definitiva decadència de la masia i abandó de la producció agrària.”

Hasta aquí el escrito del arqueólogo Álvarez.

Fue en esta finca que rodeaba la masía donde se inició la construcción de las primeras casas, chabolas, a partir de 1930, junto al barranco de la Roureada, donde se inició el caseío, que toma fuerza a donde los domingos

era el salón de baile, o en su balsa de riego donde en bicicleta, desde el centro donde vivía había ido a bañarme transformada en piscina. La primera escuela, la primera iglesia fue a su sombra, en la calle Cadí, en 1950.

La masía no solo debe conservarse y rehabilitarse por su historia y arquitectura rural de una época, es el lugar, la semilla del barrio y donde alguna vez, esperemos pronto, por sus fines sociales ubicados allí y un museo histórico del barrio sea lugar de referencia para toda la ciudad.

*Simón Saura*

## SETMANA CULTURAL: LA XINA

Cada curs escolar, coincidint amb la setmana de carnaval, tots els alumnes de l'escola

edats i els interessos dels nens i les nenes de l'escola.



Durant aquests dies hem fet un drac fantàstic, murals, un barri xinès, menjars diferents, tallers d'ombres, i hem après moltes coses sobre la cultura xinesa.

A l'escola tenim alumnes xinesos de diferents edats i ells han estat els responsables de que cartells, informacions i construccions diverses fossin reals. També han col·laborat un grup d'exalumnes d'aquesta nacionalitat, que ens han ajudat a fer un taller d'escriptura i un altre de papiroflèxia.

treballen un eix transversal. El tema es tria, en una reunió de delegats, a partir de les propostes que presenten les classes.

Aquest curs escolar el tema triat ha estat la Xina.

Els nens i les nenes de l'escola s'agrupen per cicles, d'aquesta manera aprofitem per fer un treball cooperatiu en el que els més grans ajuden els més petits i el que té més capacitats al que no en té tantes.

Fem treballs de diferents àmbits: lingüístic, medi, digital i artístic tenint en compte les



*Escola Calvet d'Estrella*

## LENTITUD, POCO INTERES O INEFICACIA

**El día 8 de marzo** del año pasado 2016, registramos una instancia solicitando que se pusiera el nombre de Patricio Peñalver a la placita que hay cerca de donde él vivía. Los vecinos la conocen como la plaza del Pozo ya que éste era el que les suministraba en su día el agua que consumían

La placita está situada entre las calles Penedés y Moianès. Creemos que la persona que fue pionera en la defensa de muchas reivindicaciones y que trabajó duro por mejorar la sociedad y que fue presidente de nuestra Agrupación de vecinos, bien se lo merece.

Al cabo de un tiempo se nos comunico por parte del ayuntamiento que habían recogido nuestra petición, pero hace un año y no hemos visto ninguna actuación. ¿Tanto cuesta poner una placa? Tener el detalle y reconocimiento a la persona que se comprometió a mejorar la vida en nuestro barrio? Esperamos que se remueva la sensibilidad y se cumpla con el deseo de muchos vecinos.



**Calle Cadí, 29**

**El día 14 de julio del año pasado(2016)**, se presento en registro del Ayuntamiento una instancia acompañada de unas fotos (c/ Cadí 29), donde se deja constancia de las condiciones en las que se encuentra una vivienda, vacía pero llena de basura, ya que tiene la puerta por la que los papeles y otros enseres se han introducido, poniendo en peligro a los vecinos colindantes, por las ratas

y posible incendio por parte de alguna persona que pueda tener sus facultades tocadas.

Al no tener respuesta del Ayuntamiento y ante la insistencia y preocupación de los vecinos, **volvemos a tramitar otra instancia el día 14 de diciembre del mismo año** pasado. Se nos responde que se pondrán en contacto con los propietarios. No sabemos el tiempo que se necesita para poder intervenir en casos como este.

De no haber una respuesta al problema, nos plantearemos si hacer una denuncia a sanidad por las condiciones y el perjuicio a los vecinos.



**Plaza Ca n'Oriac**

**Con fecha 7 de noviembre del 2016**, se entra una instancia por registro, solicitando un paso de peatones en la c/ Salenques con c/ Cadí. No hay ni un paso para los peatones desde Salenques con Avenida Matadepera. Teniendo en cuenta que los vecinos de esa zona, la mayoría somos personas bastante mayores y el tráfico es alto, creemos que se ha de facilitar la seguridad de las personas. **Tampoco hemos tenido respuesta.**

Hemos dejado un tiempo prudencial de margen, con la idea de que este Ayuntamiento con personas nuevas tuvieran una sensibilidad y actuaran un poco más rápido que los anteriores pero en algunas materias están algo más relajados de la cuenta.

*Puri Foncubierta*

## Dietari emigrant (9 i últim)



La dècada dels anys seixanta seria d'una vital importància pels moviments socials del barri de Ca n'Oriac. Les primeres entitats socials que es van crear van ser

Mutualidad de la Fuensanta (1961), Cooperativa de Viviendas (1964), Agrupación de Vecinos (1964), i Revista Can Oriach (1966).

D'elles, destacar l'Associació de Veïns que va néixer l'any 1964 amb un gran entusiasme per part d'un nombrós grup de veïns i que en poc temps arribaria a tenir quasi mil socis. De la pròpia Associació sortiria el nucli principal que formaria la primera Redacció de la Revista Can Oriach i que faria possible donar a conèixer el nom del barri a tot Sabadell i altres llocs de la geografia catalana.

A la vegada, els moviments cristians es farien forts també en el nostre barri, amb l'ajut dels tres capellans que formaven la nova parròquia i que serien la HOAC i la JOC.

Els nous sindicats creats en la clandestinitat, especialment les CCOO, també tindrien la possibilitat de reunir-se en els locals parroquials, on sorgirien conflictes amb el govern franquista i sobre tot amb la policia del règim.

Altres entitats esportives i musicals també es van crear en el barri i van col·laborar de forma periòdica en les festes del barri, especialment. D'elles en podem destacar: Sociedad Colombicultora (la més antiga del barri, creada l'any 1945), C.F. Can Oriach (1949), C.F. San Julián (1959), Club Balonmano Fuensanta

(1959), Club de Ajedrez (1962) i Agrupación Musical (1963).

Jo seguia des de lluny, amb el correu postal que mantenia amb els amics i amb els vicaris de la parròquia, i més d'aprop quan arribava durant el temps vacacional, la vida d'algunes de les entitats del barri.

Però l'estiu de l'any 1967 em portaria nous canvis a la meva vida. Possiblement la feina d'aquell estiu en un hotel andorrà no va agradar als dirigents religiosos del centre on estudiava, perquè no em van deixar continuar. Els estudis de teologia van quedar, potser, per altres estudiants amb millors informes personals.

El Josep Maria Orriols, aleshores director de l'oficina de l'antiga Caixa de Sabadell al barri, em va proposar col·laborar en la Revista, on hi passaria uns set anys. I abans de començar a projectar la meva vida, la també lleidatana Carme Agustí, directora de l'antic col·legi Kennedy i ara Miquel Hernández, em va



proposar treballar de mestre en el seu centre. Allà vaig substituir durant un temps al mestre Calvo, aleshores malalt, i que uns anys després sabia que era el pare dels germans Faust i Sergi Calvo, tots dos també redactors de la Revista.

I com jo mateix, el barri de Ca n'Oriac va començar a canviar.

*Miquel Zambudio*

## UN VISTAZO AL RETROVISOR (III)

En el número 13 de este boletín ya usé este título para comentar cual era la situación que se vivía en la década de los cuarenta del siglo pasado. Hoy uso el mismo título para continuar describiendo una época que a los abuelos de hoy nos tocó vivir en nuestra infancia y adolescencia.

La infame guerra civil dejó al país en la ruina y el bloqueo que los aliados, que ganaron la llamada segunda guerra mundial, sometieron al régimen de Franco, alargó el periodo de miseria y hambre hasta bien entrados los años cincuenta. España tardó mucho más tiempo en recuperarse económicamente que los países que habían sido prácticamente destruidos en los años cuarenta.

España quedó sometida a una severa autarquía que le obligó a vivir de sus propios recursos, que eran bien escasos. Ello hizo que el país no recuperara el nivel de vida que había antes de la guerra, hasta el año 1952.

En Andalucía, tierra de la que procedemos muchos de los que hoy habitamos en Cataluña, la miseria rondaba por todas partes. La mayor parte de los obreros dependían de la jornada de trabajo diaria que tenían que conseguir, día a día, yendo a primera hora de la mañana a la plaza pública donde se exponían públicamente a la espera de que algún señorito o su manijero (capataz) los eligiera para ir a alguna finca a “dar la peonada”.

Las esposas de los jornaleros esperaban ansiosas noticias de sus maridos. Si éstos habían conseguido ser elegidos para trabajar ese día, ellas iban a la tienda de ultramarinos para comprar de fiado la comida que su familia necesitaba ese día y la que ellos llevarían al tajo. El tendero fiaba la comida a sabiendas que pasada la jornada, el marido regresaría a casa con el dinero ganado de su trabajo y saldaría su deuda.

Esta era la situación de las familias obreras con varios hijos que mantener, sin ninguna esperanza de mejorar, porque se imponía el silencio y el miedo como consecuencia de la guerra perdida, de la que ellas eran las principales víctimas..

Por otra parte existía la cartilla de racionamiento que hacía que la escasa existencia de alimentos se distribuyera entre la población más pobre. Los ricos siempre tenían vías de escape a través del estraperlo, o como dueños de sus productos.

Acabada la guerra en Europa, los países ganadores creyeron que el régimen del general Franco podría resultar un buen aliado para contener el comunismo. Esto hizo que a partir de los años cincuenta levantaran el bloqueo económico y político que hasta ese momento habían mantenido. Empezó a llegar ayuda en forma de productos alimenticios y materias primas para la producción. Empezaron a funcionar las fábricas, lo que supuso mano de obra en España y también en Europa. Primero fue la emigración interior a Cataluña y País Vasco, luego vinieron los temporeros de la remolacha y la vendimia en Francia y por último la ocupación en toda la industria europea. Estas emigraciones aliviaron la dura situación que se había vivido en este país hasta ese momento. Como digo en un párrafo anterior, somos muchos los abuelos de hoy que sufrimos en nuestra niñez y años mozos esas penurias que he narrado, hasta llegar a la actual situación en la que nos encontramos ahora. Situación incierta sin un futuro claro que nos indique el camino a seguir. Todo parece indicar que estamos abocados a una nueva época de la que sabemos bien poco: cómo, cuándo, cuál... cuánto tiempo durará y cómo afectará a nuestros hijos y nietos.

*Manuel Calzado*



## Reivindicando los Centros de Asistencia Primaria (CAP)

Nadie con sentido común puede negar que los sistemas sanitarios basados en la atención primaria son más eficaces, obtienen mejores resultados en salud y tienen menos desigualdades y costes sanitarios, mientras que una atención primaria débil se asocia a una mortalidad general y prematura más elevada.



Pero esa evidencia no la comparte la Generalitat que desde hace años infravalora la labor de los Centros de Asistencia Primaria (CAP). Como es imposible, en unas pocas líneas, detallar los agravios que sufre, se apuntan algunos datos que corroboran que dentro de los recortes padecidos por la sanidad pública, la asistencia primaria ha sido la más perjudicada.

En Catalunya los CAP han perdido más de 2.500 profesionales entre médicos, enfermeras y personal administrativo, además, el personal está sometido a unas condiciones de trabajo precarias y estresantes: han metido mano a sus sueldos (congelación, recorte de pagas); reducido de 37 a 25 horas la jornada de interinos y contratados; la casi nula sustitución en caso de vacaciones, baja por enfermedad, permisos de maternidad o

jubilación obliga a asumir el cupo de sus compañeros aumentando las listas de espera; etc.

Para “ paliar ” los efectos de tan lamentable política sanitaria, la Generalitat se ha dedicado a potenciar la atención hospitalaria y telefónica. Pero como sabemos, ni el hospital, ni el 061 son apropiados para dar la atención continuada y a domicilio y lo que hace es aumentar la saturación de los servicios de urgencia y desaprovechar el potencial de la atención primaria de ofrecer una atención cercana y de filtro para las urgencias.

Lo que necesitamos es una Asistencia Primaria al servicio de los pacientes no de los resultados económicos (nuestra salud no es un negocio); recursos de personal, económicos e infraestructuras suficientes (no a los recortes); cubrir automáticamente las bajas del personal; dotar con los especialistas necesarios (pediatría, ginecología, oftalmología,...) los CAP; límite máximo de 48 horas para ser visitado y la adaptación de los equipamientos a



las necesidades crecientes por la evolución demográfica de la ciudadanía. Nuestra salud merece una mejor atención que nadie nos regala sino que pagamos con nuestros impuestos.

*Manuel Navas. Presidente de la Federació d'Associacions Veïnals de Sabadell*

## LA TECNOLOGIA DEL FUTUR

Guiat per la curiositat científica i tecnològica vaig decidir cercar informació sobre les investigacions científiques més importants que s'estan duent a terme al camp de la electrònica, informàtica, medicina, automoció.... La meua sorpresa ha estat descobrir que la innovació és tan nombrosa i important, que en qüestió de uns anys, el món que coneixem avui ja no tindrà res a veure amb el que tindrem.

La primera constatació d'aquest canvi ha estat, que des de casa estant, m'he pogut assabentar d'alguns dels descobriments i invents més importants en el camp de les anomenades noves tecnologies: electrònica, informàtica, energies alternatives, els nous materials...

Estem immersos en l'anomenada quarta revolució industrial, que conforma les societats del coneixement. Enganxar-se a aquest tren suposa realitzar una sèrie de transformacions en els camps de l'educació, inversions en recerca, tant des de la iniciativa privada com pública, i en suma fer una forta inversió en allò que hom anomena "el talent", que no és cap altra cosa que propiciar que els nostres cervells no hagin de marxar a investigar a altres països i aconseguir atreure al nostre les eminències dels altres.

De entre les investigacions que s'estan desenvolupant caldria destacar les més conegudes:

**1. Xarxes de sensors sense cables:** Proliferació de xarxes de sensors intel·ligents que recolliran ingents quantitats d'informació. La computació està penetrant en totes les facetes de la vida diària dels éssers humans.

**2. Enginyeria injectable de teixits:** Per substituir els tradicionals transplants d'òrgans, s'està a punt d'aplicar un mètode pel qual s'injecta a les articulacions unes mesclades dissenyades de polímers, cèl·lules i estimuladors del creixement que solidifiquen i formen teixits sans.

**3. Nano-cèl·lules solars:** Utilitzant la nano tecnologia s'està desenvolupant un material fotovoltaic que es pot estendre com si es tractés d'un plàstic o d'una pintura i que permetrà que l'energia es converteixi en una alternativa factible i barata`

**4. Sistemes informàtics Grid ( Grid Computing):** Ara els anomenen protocols Grid i podran enllaçar qualsevol cosa: bases de dades, eines de simulació i visualització i fins i tot incremen-

tarà enormement la potència dels computadors.

**5. Imatges moleculars:** Grups d'investigadors de diferents parts del món treballen per aplicar l'ús de tècniques d'imatge magnètiques, nuclears i òptiques `per estudiar les interaccions de les molècules que determinen els processos biològics. L'aparició d'una proteïna poc usual en un conjunt de cèl·lules podrà advertir l'aparició d'un càncer.

**6. Software fiable i segur:** S'està desenvolupant un llenguatge informàtic i eines de programació per poder assegurar sistemes informàtics com els que controlen el trànsit aeri o els dels equips mèdics, en els quals l'aparició d'un virus pot provocar una autèntica catàstrofe.

Ja hi ha invents concrets a partir del desenvolupament dels camps científica abans esmentats. Entre els més importants podem destacar:

• **Bioteologia: mans biòniques:** Són unes mans mecàniques controlades pel cervell que no requereixen cirurgia i que permet a la persona a qui l'han implantada, recollir i manipular objectes delicats.

Un avançament en aquest camp, és la mà biònica què connectada al sistema nerviós del pacient, li permet sentir el tacte dels diferents objectes.



• **Ordinadors controlats amb la ment:** La tecnologia que reemplaçarà a l'actual, consistirà en un assemblatge d'àtoms o molècules individuals, un tipus de nano tecnologia, que podran ser controlats amb les ones cerebrals.

• **Automòbils elèctrics:** Hi ha nombroses investigacions en diferents tipus de combustibles, però l'únic que sembla tenir possibilitats



és el cotxe elèctric. Ja s'estan investigant maneres d'emmagatzemar l'energia elèctrica per tal de fer-lo competitiu en un futur pròxim.

• **Energia solar creixent exponencialment:** Les cèl·lules solars de Sandia:

- o Requereixen 100 vegades menys material que les millors cèl·lules solars actuals.
- o Únicament caldrà moure-les una fracció de mil·límetre per poder seguir el sol de manera eficient i gairebé no pesen gens.
- o Poden mantenir-se en suspensió en líquid i es poden imprimir en materials flexibles. Per aquesta raó és possible col·locar-les en qualsevol superfície. I si el nostre cotxe estigués recobert amb aquestes cèl·lules?

• **Salud: Impressores d'òrgans:** L'empresa Organovo ha desenvolupat la primera impressora en 3D capaç de crear òrgans a mida: cèl·lula a cèl·lula. Cada cèl·lula individual està presa d'una mostra obtinguda del cos del client, la qual cosa evita el rebuig. Les venes i artèries estaran disponibles en cinc anys i altres òrgans més complexes, com el cor o el fetge, en 10.

Els científics estan aconseguint trobar seqüències específiques d'ADN que codifiquen diverses malalties, com: esquizofrènia, autisme i inclús l'envelliment.

• **Roba: més còmoda, duradora, generadora d'energia, impermeable...** És l'aplicació de la nano tecnologia a la roba. Les nano fibres permetran la fabricació de roba molt més duradora i còmoda. Els nano generadors de fibres acumularan energia elèctrica a la roba mitjançant el moviment físic de l'usuari, de les ones ultrasòniques e inclús del flux sanguini. També hi ha uns nano filaments extremadament hidròfugues amb els quals es poden fabricar roba tan resistent a l'aigua que podem submergir-la durant dos mesos i continuar seques al tacte. E inclús roba que no es taca.

• **Les bateries de l'Ió-Liti:** Per poder avançar en el camí cap a unes bateries a uns preus accessibles, sobre uns 90 €/Kwh. En el moment en què les bateries siguin rentables podrem aplicar-les a les instal·lacions d'energia solar, donant un gran impuls a les energies renovables. També es donaria un gran impuls als transports: automòbils, autobusos, trens, vaixells, sistemes de calefacció i tot tipus d'electrodomèstics funcionaran amb fonts d'energia no contaminants. Els propers avenços en bateries seran crucials per aconse-

guir aquesta transició energètica.

• **Els ordinadors quàntica:** A finals del 2015 Google va anunciar que el seu funcionament quàntic ja funcionava i que és capaç de realitzar determinats càlculs afins a 100 milions de vegades superiors als ordinadors convencionals. Això no és més que el principi. En els propers anys s'anirà perfeccionant fins aconseguir realitzar funcions segurament impensables en aquest moment.



• **Els robots industrials:** Actualment la fabricació de robots industrials operatius no ha deixat de créixer. També estan ocupant un lloc destacat els robots d'ús domèstic i els destinats als serveis, com els dedicats a l'atenció al client en botigues i bancs. Les conseqüències a mig termini al mercat laboral i a la societat en general poden arribar a ser molt serioses si no hi posem remei.

• **La manipulació genètica:** Ja s'ha aconseguit modificar els gens d'un ser viu, un mosquit mascle, i a més aconseguir que aquesta modificació fos transmesa als seus descendents, desafiant d'aquesta manera les lleis naturals de l'herència. Això permetrà estendre o eradicar un gen a tota una població d'animals.

Per motius evidents d'espai no és possible abastar la totalitat dels descobriments que des de molts països s'estan produint. Penso que caldria orientar les polítiques des de l'estat i les diferents comunitats autònomes en el sentit que ens permetin estar entre els països més avançats en inversió i desenvolupament per no arribar tard a aquesta revolució com ja ens va passar amb la del segle XVIII.

*José Carbonell López  
Sabadell, març de 2017*

## LAS PENSIONES

Las pensiones son el arma de destrucción masiva con la que cada día nos bombardean desde todos los frentes para vaticinarnos que aún pueden ir a peor las cosas en el futuro.

Y naturalmente, los mensajes que nos mandan son para ponernos a temblar si los cogemos al pie de la letra y no interpretamos que lo que nos quieren decir es que seamos dóciles, que aceptemos que unos pocos tengan tanto que no sepan en qué gastarse la fortuna y los demás no sepamos cómo llegar a fin de mes, en el mejor de los casos, el resto directamente a la miseria.

Algunos ejemplos:

-Un cálculo de José Ignacio Conde-Ruiz, de la Universidad Complutense de Madrid afirma que en 20 años las pensiones tendrán un poder adquisitivo un 40% menor. Pero, claro está, debe decirse que es consecuencia de las bajadas de sueldos hasta cantidades miserables, que las cotizaciones a la seguridad social y a petición insistente de los empresarios, en nombre de la competitividad se han ido rebajando y se está bonificando a las empresas por contratar empleados que de todas formas habrían de contratar si desean mantener la actividad.

-En el periódico lamarina se puede leer: Las pensiones públicas están siendo desmanteladas. Hay que construir un movimiento masivo para impedirlo.

-En las Televisiones, algunos contertulios que saben de todo más que más y más, suelen confundir que se acabe la hucha de las pensiones con el sostenimiento del sistema de pensiones y tan panchos, eso sí, dan por hecho que debe de haber una pequeña reforma que salve los muebles unos pocos años más.

-Los Bancos naturalmente, nos dan la solución: sáquese usted un plan de pensiones que complemente la pensión pública. ¿A quién se dirigen? A los que no la necesitan o a los que tienen sueldos irrisorios que no les da ni para cubrir las primeras necesidades y por tanto menos para un seguro.

El Pacto de Toledo viene a decir que las cotizaciones a la seguridad social deben cubrir las prestaciones sociales necesarias, entre ellas las pensiones, pero mientras las cotizaciones han sido más que suficientes, se han traspasado fondos de la seguridad social a partidas que deberían financiar los impuestos, por tanto ahora no es tan difícil hacerlo a la inversa, garantizar mediante una ley que cada año en el presupuesto se contemple la partida para cubrir el pago de las pensiones. ¿Tanto cuesta?

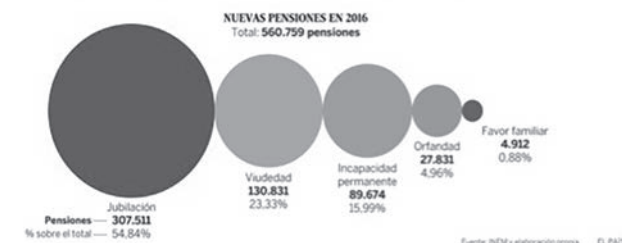
Por último, España no es un país pobre, la riqueza que se genera crece cada año, pero está muy mal distribuida, que se haga más justamente, que se persiga de verdad a los defraudadores y los corruptos, cosa que depende de los diputados que elegimos y los gobiernos que nos administran.

Así pues, que no nos engañen: las pensiones

CUANTÍA MEDIA DE LAS NUEVAS PENSIONES  
En euros al año



\* Se hace compatible el cobro de la pensión de viudedad con las del SOVI (cotizaciones previas a 1967)

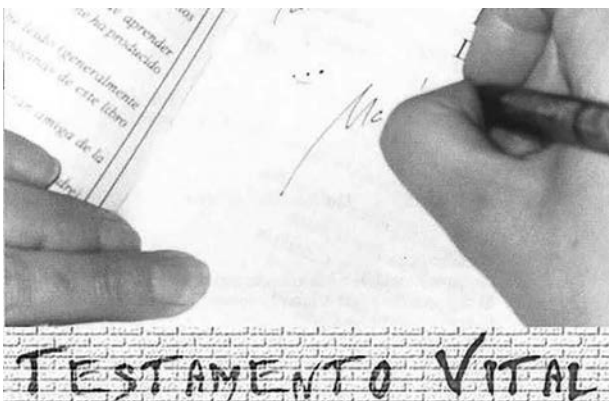


necesitan que los políticos a los que votamos no den más vueltas y pongan hilo en la aguja, y claro está, que los que formamos la sociedad votemos a los que la pongan y dejemos a un lado a los que digan que no pueden.

Sereno

## TESTAMENTO VITAL

El testamento vital es un documento de voluntad anticipada, por el que una persona mayor de edad y en posesión de sus facultades mentales, llegado el momento de una enfermedad terminal o serio deterioro de la salud por tener una edad muy avanzada que la llevara a perder su lucidez mental, pueda decidir no prolongar su vida inútilmente, previo diagnóstico médico que corrobore que la curación no es posible.



Hay dos vías diferentes para realizar el testamento vital:

- Ante un notario, con el consiguiente coste económico.
- Presentar en una oficina del Hospital Taulí, el impreso debidamente implementado, con tres testigos que den fe de la voluntad del testador.

En la mencionada oficina del Hospital Taulí, hay unas personas que asesoran e informan al interesado y a los testigos; además de ayudarlos a rellenar el impreso y realizar el trámite ante el registro de voluntades anticipadas.

Pasado un tiempo, el testador recibirá comunicación del registro de voluntades anticipadas, de que su testamento ha sido aceptado, al tiempo que se incluye la información en el historial médico del interesado, para que llegado el momento, los profesionales tengan constancia fehaciente de la voluntad del paciente.

Los criterios utilizados para redactar el testamento vital, reconocidos legalmente por

la Generalitat y que se pueden consultar en el Web de la misma son:

Deseo sea tenido en cuenta mi voluntad en los siguientes supuestos:

- 1) La imposibilidad de comunicarme de cualquier manera y relacionarme con otras personas.
- 2) El hecho de no sufrir dolor importante, ya sea físico o psíquico.
- 3) La imposibilidad de mantener una independencia funcional suficiente que me permita ser autónomo para las actividades propias de la vida diaria.
- 4) El hecho de no prolongar la vida por sí misma si no se dan los mínimos que resultan de los apartados precedentes cuando la situación es irreversible.
- 5) El hecho de permanecer en mi domicilio habitual en los últimos días de mi vida y morir en el mismo.
- 6) En la interpretación de este documento quiero que se tenga en cuenta la opinión de mi representante referente a cualquier decisión sobre mí.



- 7) En el caso de que el profesional sanitario que me atienda no pueda asumir una actuación acorde a mi voluntad aquí expresada, solicito ser atendido por otros profesionales sanitarios que puedan hacerlo.
- 8) Otros criterios que uno crea conveniente dejar constancia, siempre que no contravenga las leyes vigentes sobre esta materia.

*M. calzado*

## LA ROBOTITZACIÓ I EL FUTUR MERCAT DE TREBALL

Segons un estudi de la Universitat d'Oxford a l'any 2013, dirigit per Carl B. Frey i Michael A. Osborne, pronostica que en dues dècades el 47 % dels llocs de treball als EEUU seran substituïts per processos automàtics. Això propiciarà que les empreses que ho apliquin reduiran els costos de producció entre un 25 i un 40%, i aquelles que no automatitzin degudament el seu procés de fabricació quedaran fora del mercat i per tant hauran de tancar portes, amb el conseqüent acomiadament de treballadors.

Si la idea fos la de substituir per robots els llocs de treballs perillosos o repetitius, farien que la vida dels treballadors fos més agradable i això redundaria en una baixada dels costos de producció i una major productivitat que portaria a la creació de nous llocs de treballs. Si pel contrari, els robots reemplacen els processos d'automatització cognitiva ( fer diagnòstics, prendre decisions ), el resultat no serà un trasllat del treballadors fins a feines més creatives i intel·lectualment més sofisticades, que aquests llocs de treball disminuiran de tal manera que accedir-hi serà més difícil que mai, el que provocarà una ferotge competència entre els aspirants.

Hi ha escoles del pensament filosòfic i econòmic que tenen visions no tan catastrofistes com les exposades abans. Per a Ernest Mändel, prestigiós filòsof, economista i historiador Belga, la revolució tecnològica representada per la Intel·ligència artificial, permetria un salt qualitatiu per eradicar el treball alienador i per tant orientar les seves capacitats creatives a desenvolupar una tecnologia que respongui a les necessitats d'una rica individualitat. Es necessari produir la tecnologia des d'un altre model cultural amb objectius diferents.

La relació entre treball i capital ha anat evolucionant al llarg de la història i així, l'home ha

anat saltant de crisi en crisi i de revolució en revolució entre la por i l'esperança. El model productiu haurà d'evolucionar i, una vegada més adaptar-se al progrés científic i tècnic. Un cop més el naixement d'un model econòmic alternatiu haurà de permetre crear riquesa de forma més eficient i alhora aconseguir un repartiment més equitatiu de la mateixa. No seria acceptable, que precisament quan més riquesa es produís, també augmentés el nombre de persones que quedessin fora del sistema.



Els efectes de la tecnologia semblen positius, si repercuteix en la producció de productes innovadors, perquè creen nous mercats, generen noves demandes i resulta necessari contractar més personal. Ara bé, si la tecnologia millora processos, és a dir, la forma de treballar, l'impacte sobre l'ocupació tendeix a ser negatiu, perquè les màquines permeten produir més quantitat amb menys treball. Aquesta caiguda del treball pot ser compensada a mig termini amb més nous llocs de treballs en altres sectors alternatius o fins i tot al mateix sector, per atendre una comanda superior dels productes més barats per efecte de les noves tecnologies, però com i en quin grau actuaran els mecanismes compensatoris, és una qüestió que no està clara.

Estem immersos en una de les majors revolucions que s'han donat a la història de la huma-

nitat. En pocs anys, la vida de milions de persones canviarà radicalment amb la robotització de multitud de tasques, fins ara realitzades per persones. Aquests canvis obligaran necessàriament a realitzar algunes transformacions



socials.

El principal desafiament que planteja la nova època en la qual ja hi som, és l'absència de l'home. Ja no és necessari el dependent que ens ensenyi els productes, ni el caixer que ens cobri el que hem comprat, ni el llibreter que ens aconselli el tipus de llibre que hem de llegir, ni l'operari que ens despatxi els tiquets de l'autobús o dels ferrocarril, ni els cobradors als peatges de l'autopista, i aviat ja el metropolità anirà sense conductor, i això només és el començament.

Que aquests canvis suposin una amenaça per a la societat, dependrà de com es gestioni. Fora convenient que aquest estat de coses propiciessin un debat a la societat per tal que fóssim capaços de crear nous llocs de treball que poguessin absorbir els que es perdran inevitablement amb la revolució científica i tècnica.

Quin tipus de societat tindrem?:

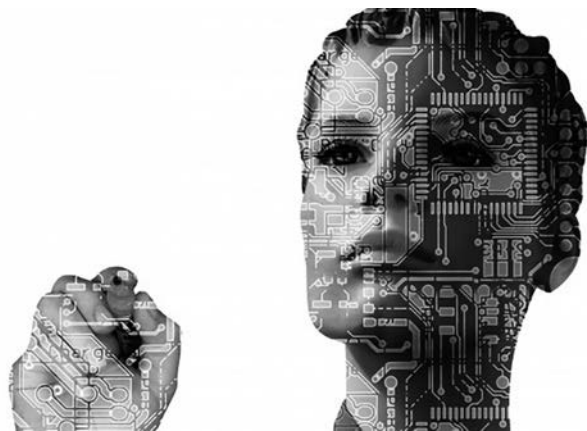
- Una societat en la qual els robots prendran el control de l'organització social?
- Una societat en la qual podrem reduir el nombre d'hores setmanals dedicades a produir

i incrementar les hores dedicades a l'oci?

Tot indica que necessàriament hi haurà d'haver una redistribució, tant del benefici del treball, com del treball mateix.

Sembla ser, si hem de fer cas a l'opinió dels experts, que aquelles professions en les què la interacció humana i la creativitat tenen més importància – mèdics, músics, docents de tots els nivells, ... – són les més protegides, mentre que, segons el Servei d'Estudis de CaixaBanc, un 43 % del treball actual a Espanya està en risc – amb una probabilitat de que aquesta previsió sigui certa del 66 % - de ser automatitzat a mig termini.

El professor de Multimèdia i Telecomunicacions de la Universitat Oberta de Catalunya, Robert Clarisó, afirma que el 75 % del oficis i professions del futur, encara no existeixen. Les noves professions estaran relacionades amb la



Informàtica, Gestió de dades i Sistemes robòtics: pilots de drons, coordinadors de relació home-màquina en l'àmbit laboral, científics de dades, dissenyadors de moda, impressió 3D.... Per a aquestes professions hi haurà més necessitat de pensament creatiu, sentit comú i capacitat per resoldre problemes. És important que la població es formi en competència digital.

*José Carbonell López*

*Sabadell, març de 2017*

## RESUMEN ACTA DE LA ASAMBLEA GENERAL DE SOCIOS

El sábado 14 de Enero de 2017 se celebró la asamblea general de socios de la Agrupación de Vecinos de Ca n' Oriac en la que asistieron unos 160 socios.

La Presidenta da la bienvenida a los asistentes y se pasa a la lectura del acta anterior que se da por aprobada.

Pedro Martínez responsable del área de cultura explica temas como: La Rúa de Carnaval, Certamen Literario, Fiesta Mayor , Acciones llevadas a cabo en la campaña para la rehabilitación de La Masía de Ca n'Oriac.

Sobre la Revista explica que se han editado 3 números en el año 2016 , mayo, junio y octubre.

El número de junio fue especialmente dedicado a la conmemoración del 50 aniversario además de una exposición de las portadas más significativas de los 50 años de la revista.

El emotivo Memorial a Pilartxo, la salida a Manresa con motivo de la Maratón de TV3. Y los cursillos han sido otras de las actividades realizadas.

Andrés Lorite en nombre de la vocalía de urbanismo da cuenta de la elaboración por parte del grupo de una relación de las necesidades del barrio presentada al ayuntamiento de las que se encuentran entre otras:

Reconstrucción de aceras, acceso de los vecinos de la Plaza del Pi, arboles del Parc Nord que van a reponer la Generalitat y el Ajuntament, Inauguración de la estación del Metro prevista para la primavera, Plantación y riego en el bosc de Sant Julià; (¿municipalización?),

4º cinturón, Nuestra propuesta para la rehabilitación de La Masía de Ca n' Oriac ha sido elegida. Se está a la espera de que el Ajuntamet diga algo al respecto.

Loli Cebreiro informa de los temas tratados en la Federación: Organización, Sanidad, Acciones en pro de la Residencia Sabadell Sud y movimiento vecinal del Valles.

Francisco Vilches hace un resumen económico de la vocalía de enterramientos correspondiente al ejercicio 2016. Se repite igual que en el pasado año que hacen falta colaboradores en dicha vocalía y que solo hay dos personas que cubren el horario de atención a los usuarios.

Hace lectura de las nuevas normas de la vocalía de enterramientos, hay que hacer algunas modificaciones aportadas por los asistentes, pero se aprueban por unanimidad.

También se presentan las cuentas de la Agrupación de Vecinos.

En el turno de palabras se plantea que en las arcas de madera de los entierros el signo religioso debería quitarse salvo que lo soliciten los familiares.

La secretaria Teresa Bombardó expone que deja su cargo por motivos personales y queda a disposición de la junta y de las personas que estén interesadas.

Algunos asistentes se quejan de que la Revista no llega a sus hogares.

Y sin nada más que tratar se da por terminada la asamblea y se levanta la sesión a las 18'20 de la tarde.

*Sabadell, 14 de enero de 2017*

## ¿QUE ESTA PASANDO CON NUESTRAS PLAZAS?

Como habréis observado algo está pasando en nuestras plazas. El Ayuntamiento en un exceso de celo por la seguridad de nuestros niños está eliminando aquellos elementos mecánicos fijos y móviles con los que estos se entretienen alegando que no cumplen la normativa de hoy en seguridad y que algunos que si la cumplen están defectuosos.

Esto sería de agradecer tanta vigilancia y tesón por la seguridad de los nuestros si no hubiese un pequeño inconveniente, y es que el Ayuntamiento solo se limita a retirarlos y no a

sustituirlos dejando a las plazas vacías de los elementos que antes tenían, ejemplo tenemos como son la plaza Ca N'oriac, la plaza Gorgona o la plaza Panissars, que ahora lo único que queda es un solar.

Cuando preguntamos a los empleados encargados de desmontar estos elementos por su reposición nos dicen que ellos no saben nada que solo se limitan a hacer lo que les mandan.

Pero lo cierto es que hay cierto tufillo a que los

niños también tienen que hacer frente a la parte que les corresponde para superar la crisis con estos recortes en equipamientos y más después de que el Ayuntamiento nos haya comunicado que Sabadell es una de las ciudades de la zona con más plazas, muchas

más que Terrassa y que eso tiene un coste y que el futuro parece ser que será eliminar aquellas colocadas en las periferias y dejar solo unas cuantas.

A lo mejor solo las del CENTRO.

Esperemos que el Ayuntamiento recapacite y vea que las plazas no son solo lugares en las que se coloca una placa, ni regalos ni concesiones si no que muchas se han conseguido con LA LUCHA Y LAS MOVILIZACIONES de los vecinos que administran, y de eso, nuestro barrio sabe mucho.

*Andrés Lorite*



## CARNAVAL 2017

El pasado día 25 de febrero unas 90 personas entre niños y adultos, participamos en la Rúa de Carnaval, organizada por la Agrupación de Vecinos Ca n'Oriac, dándole al Barrio un gran espectáculo, por la diversidad de las carrozas y participación de gente. Un año más hemos contado con la participación de la Plana de Pintor, Torrente, Harmoni, Galets, el coche fantástico que se ha incorporado este año y otros grupos que se suman en el recorrido.

Es valorada de forma muy positiva la gran participación de personas que salen a la calle ese día.

El día 27 del mismo febrero, fuimos como otros años a la Rúa del Centro de la ciudad, Pero os queremos informar de que esta vez, nos castigó la organización del carnaval (Disbauxa) por negarnos a pagar una cuota que se han inventado y que la deben hacer efectiva todos los grupos que participan.

¿De qué manera nos castigaron? Desfilan fuera de concurso y los últimos de la Rúa.

Esta actitud de la organización y con el visto bueno de Cultura del Ayuntamiento, nos indigna y nos hace replantearnos varias cosas; ¿Cómo se valora la participación de grupos que aportan al carnaval como nosotros nuestro tiempo, nues-

tros escasos recursos y que ofrecemos espectáculo gratuito a la ciudad? ¿ Es una fiesta reivindicativa que se puede hacer critica libremente? o ¿es un espectáculo de plumas? donde las academias de otros lugares se dedican a ir a concursar a diferentes poblaciones.

Creemos que la organización de la Rúa debería plantearse los criterios de que está utilizando, ya que grupos que antes participaban, AA.VV. modestas, grupos de Esplai y otros, no se sienten representados por este modelo de Carnaval que la actual organización y Cultura del Ayuntamiento de Sabadell han implantado, y por ello, han dejado de participar.

Nuestra puntuación es de un 0 a la organización.

*Puri Foncubierta*



## La Junta

Presidenta:	PURI FONCUBIERTA
Vicepresidenta:	LOLI CEBREIRO
Secretaria:	PALMIRA GABERNET
Tesorero:	PACO VILCHES
Contador:	JUAN ISIDRO CALDERÓN

### Vocales:

Urbanismo:	ANDRES LORITE FRANCISCO MORALES JUAN AYLLON
Cultura:	PEDRO MARTÍNEZ
Sanidad:	NICOLAS SILVA
Enterramientos:	ILDEFONSO GALLARDO
Boletín:	PEDRO LÓPEZ ABAD

Representante en el Distrito:  
ILDEFONSO GALLARDO

Representante en la Federación:  
LOLI CEBREIRO

### Colaboradores en las vocalías:

EMILIO LÓPEZ  
PEPITA CASTILLO  
CARMEN GONZÁLEZ  
CARLOS RUBIO  
DOLORS CODINA  
MANUELA AVILA  
SANTIAGO GÓMEZ

### Redactores del Boletín:

PACO VILCHES  
MANUEL CALZADO  
FRANCISCO GIL  
JOSE CARBONELL  
PEDRO MARTÍNEZ  
PEDRO LÓPEZ ABAD  
ANTONIO FERNÁNDEZ

## Teléfonos de interés

AEROPUERTO DE SABADELL	93 728 21 00
AYUNTAMIENTO	93 745 31 00
AGRUPACIÓN DEFENSA FORESTAL	93 727 80 60
ALCOHÓLICOS ANÓNIMOS	93 317 77 77
ALUVISA ENLLUMENAT PUBLIC	671 742 331
AMBULANCIAS	061
ASSOCIACIÓ RADIO-TAXIS SABADELL	93 727 48 48
ASOCIACIÓN DEL CONSUMIDOR	93 488 16 16
ASSOCIACIÓ DE DIABETICS	93 727 02 47
AUTOBUSES URBANOS	93 710 79 51
BASURAS, RECOGIDA DE ENSERES	900 222 234
BIBLIOTECA DEL NORD	93 724 64 01
BOMBEROS	085
BOMBEROS SABADELL	93 726 00 80
BUTANO	93 726 03 44
CAMARA DE COMERCIO	93 745 12 55
CAP CA N'ORIAN	93 723 37 13
CAP SANT FELIX	93 712 29 59
CASSA AVERIAS	93 715 57 17
CENTRE CÍVIC CA N'ORIAN	93 723 14 95
CORREOS	93 725 17 90
DESPERFECTES AL CARRER	93 745 32 95
DIARI SABADELL	93 726 11 00
EMERGENCIAS	112
ENDESA AVERÍAS	800 76 07 06
ENHER AVERÍAS	900 77 00 77
FF.CC. GENERALITAT	93 725 83 45
FUNERARIA, TANATORIO SABADELL	93 727 74 00
GAS NATURAL AVERÍAS	900 75 07 50
GUARDIA CIVIL	062
GUARDIA CIVIL	93 719 36 10
GUARDIA CIVIL TRÁFICO	93 718 03 08
HOSPITAL SABADELL	93 723 10 10
INEM	93 712 25 27
INFORMACIÓN CIUDADANA	010
INSTITUT CATALA DE LA SALUT	93 712 29 59
ITV SABADELL	902 930 200
ITV VALLES OCCIDENTAL	93 780 75 55
JUZGADOS	93 745 42 06
LLIGA PROTECTORA ANIMALS	93 726 72 27
MOBILITAT, TRANSIT I TRANSPORTS	93 745 32 65
MOSSOS D'ESCUADRA	088/93 720 20 00
ONCE	93 725 82 36
POLICIA MUNICIPAL	93 745 32 61
POLICIA MUNICIPAL	092
POLICIA NACIONAL	091
PROTECCIÓN CIVIL	93 745 32 61
RADIO GRÚA	93 726 77 77
RADIO TAXI CATALUNYA	93 716 62 62
RENFE	902 240 202
TELÉGRAFOS	93 725 17 90

## AGRUPACIÓN DE VECINOS DE CA N'ORIAN

Font Canaletes, 61 - 08207 Sabadell

Teléfono 93 724 31 63

E-mail: [avvcanoriac@canoriac.es](mailto:avvcanoriac@canoriac.es)

[www.avvcanoriac.es](http://www.avvcanoriac.es)